

# Ein Nachrichtenblatt

*Nachrichten für Mitglieder der Anthroposophischen Gesellschaft  
und Freunde der Anthroposophie*

7. Jahrgang, Nr. 19

24. September 2017

Administration/Herausgabe <Verwaltungsverein für Ein Nachrichtenblatt>. Die Verantwortung für die Beiträge liegt bei den Autoren. ©Alle Rechte vorbehalten.



Guariento di Arpo, 1310-1370, Michael – Museo Civico Padua

## INHALT

**Michaels Schwert 2017** – Jörgen Smit/rt.

**Entwicklungen am Goetheanum**

**Erwartungen** – Thomas Heck

**Wie die Anthroposophie einen Film-Mythos inspirierte –  
STAR WARS - Krieg der Götter** – Ingo Hoppe

**Buchbesprechung: Peter Selg,  
Michaeli, Vom Vertrauen in die Menschheit am Abgrund  
Michaeli-Motive 2017** – Thomas Stöckli

**'Papyrus-Methode' – ein Hintergrund  
Gicht und «DDHG»** – Stephen E. Usher, PhD

## Michaels Schwert 2017

*Die eigentliche Aufgabe der Menschen wäre,  
aus der lichten Klarheit der Erkenntnis  
die Kraft herunterzutragen  
in die Finsternis des Unterbewussten und dort  
– durch das Schwert Michaels –  
etwas umzugestalten,  
denn nur dann kann im Ich wahres Geistiges erschei-  
nen.*

*Und in diesem Kampf im Innern  
kommt der Mensch nur weiter,  
wenn er sich mit der Welt auseinandersetzt  
und dort den entsprechenden Kampf führt:  
indem er aus der Kraft der Erkenntnis  
soziale Finsternis  
oder auch dunkle Naturgewalten  
ausgestaltet.*

Jörgen Smit, 23. Oktober 1978

rt. - Soziale Finsternis wird häufig als Disharmonie erlebt. Der Schritt zur Einforderung von sozialer Harmonie gegenüber allen Beteiligten liegt dann häufig nahe und man wendet sich an den Konflikt-Manager, an das Social Engineering. Soziale Finsternis bricht jedoch in der Regel sofort wieder aus, wenn der Konfliktmanager aus dem Hause ist. Man braucht ihn vor Ort. Dadurch zeigt er sich als Führer unselbständiger Seelen (vergleichbar dem Priesterkönig und dem Guru). – Der moderne Konfliktmanager lebt im individuellen Ich. Er fördert die Aufklärung sozialer Sachverhalte ohne falsche Rücksichten auf Sozialharmonieforderungen. Er erforscht andererseits auch die individuellen Ursachen sozialer Finsternis in sich selbst und gestaltet diese um. Er findet sich in diesem zweifachen individuellen Streben – das lichte, feurige Kraft-Schwert Michaels zu schmieden und zu finden, also *Forschung auf geistigem Gebiet* nach innen und nach aussen – mit andern zusammen und bildet mit ihnen keimhaft *neue Sozialität*. –